

# 万葉集講座

## 琴と語りの コラボレーション



第1回「梅とシンボリズム」

講師 堀 治喜（作家）

演奏 立川淑恵（生田流宮城社師範）

日時 2月6日（日） 午後2時から4時まで

会場 可笑屋

広島市安佐北区可部3丁目34番1号

TEL 082-847-5508

会費 1,000円（飲み物などは各自でご注文をお願いします）

■ 参加を希望される方は、あらかじめ下記にご連絡ください。

お問い合わせ・お申し込み：090-8603-1588 堀、082-814-2888 立川



<講師・奏者プロフィール>

堀 治喜・・・「わたらのフィールド・オブ・ドリームス」（メディアファクトリー）でメジャーデビュー。カープや野球に関する本の執筆のほか、写真集「GROUND ZERO 希望の神話」（宮角孝雄）など、さまざまなジャンルの著作のプロデュースを手がけている。昨年オンエアされたNHKの「日めくり万葉集」で万葉のひとびとの霊言を聴きただいま万葉集の直感訳に取り組んでいる。最新刊に「衣笠祥雄は、なぜ監督になれないのか？」（文工舎）がある。

立川淑恵・・・生田流宮城社師範。1996年箏創作FAIRにてビクター文化財団賞、2001年宮城道雄記念コンクール作曲部門第一位入賞他、厳島神社管絃祭奉納演奏などの演奏活動を行っている。広島市安佐北区可部在住。